



Santapau-Pifma

El "cole" del barri

Nº3

30 de novembre de 2012

CALENDARI

Entrega de Butlletins:

21 de desembre

Inici de les classes

8 de gener 2013

Contenido:

Arriva el Nadal 1

Els treballs de
recerca 1

Salidas culturales 2

Educación e
historia 2

Twitter & Busi-
ness 3

Santapau-Pifma 4

Un bon esquema 4

Arriba el Nadal

En pocs dies arribaran les vacances de Nadal, la primera aturada important del curs. Són dies de proves i de notes, el moment de veure com ha estat la primera avaluació i un indicatiu de com pot anar el curs. Sempre pensant que es pot rectificar, que res ens pot impedir reaccionar si la cosa ha anat malament i que tot es reversible. Però hi ha una cosa molt important, no només es tracta de parlar i fer bons propòsits, s'han de posar en pràctica, s'ha de fer, només així es podrà rectificar allò que s'ha fet malament i millorar els resultats. Un consell que també serveix per als qui aprofiten tot i volen anar més enllà. Voler superar-se és un incentiu personal i que ajuda al bon funcionament del grup.

I no parlem només dels alumnes, parlem també dels professors, també és temps d'avaluació pel personal docent. Sempre hi ha coses a millorar, petits defectes que s'han de corregir, explicacions que sabem que l'haguéssim pogut fer millor, qüestions que formulades d'una altra manera podrien obtenir millors resultats.

Les vacances són per descansar i fer una ullada sobre el que s'ha fet i també per plantejar-nos les noves coses que farem a la tornada com si el nou solstici renovés les forces.

El primer terç dels curss ja ha passat, ara a enfrontar la resta, però en mig tinguem temps per parar una mica en uns moments que inciten a

tot menys a la tranquil·litat. Visquem les festes i rebem l'any nou amb l'esperança que vagi una mica millor i que tots, des del nostre àmbit aportem el nostre granet de sorra.

Bon Nadal i Bon 2013

La Direcció



Els treballs de recerca

Els alumnes de segon de batxillerat del nostre centre estan ultimant els seus treballs de recerca, començats abans de l'estiu. El gener s'apropa, moment en què hauran d'entregar-lo als tutors.

Aquest treball consisteix en una investigació que han de fer els alumnes sobre un tema molt determinat i exposar-lo en públic al mes de febrer. Una nota important dels curss i un treball intensiu que

ajuda a aprofundir i a prendre decisions sobre el futur



Las salidas culturales

¿Son necesarias las salidas culturales? Visitas a museos, exposiciones temporales, representaciones teatrales. Rotundamente sí. Una clase en el aula es una buena clase, una clase con la materia delante es una magnífica clase. Poder explicar el impresionismo con un Monet delante, asistir a la representación de "La vida es sueño", escuchar recitar o, simple-



mente pasear y mirar por la ciudad en la que vives pero con una mirada nueva, son experiencias que enriquecen la educación.

Y no menos importante: la convivencia fuera de clase, el moverse en otro ámbito que no es el estrictamente académico favorece la cohesión del grupo y mejora el rendimiento y rompe con la

rutina, algo que se agradece de tanto en tanto.



Hugo, Victor: "El

futuro tiene

muchos

nombres. Para

los débiles es lo

inalcanzable.

Para los

temerosos, lo

desconocido.

Para los

valientes es la

oportunidad."

EDUCACIÓN E HISTÒRIA

NAPOLEÓN BONAPARTE

Los sabios son los que buscan la sabiduría; los necios piensan ya haberla encontrado.

GROUCHO MARX

"Fuera del perro, un libro es probablemente el mejor amigo del hombre, y dentro del perro probablemente está demasiado oscuro para leer."

ANÓNIMO

La educación consiste en enseñar a los hombres no lo que deben pensar sino a pensar.





Twitter & Business: Historia de un romance...¿o una pesadilla?



Mónica

Lo encontré muy interesante, ya que creía que como el facebook, sólo podías interactuar con tus propios contactos.

El món del màrqueting no és estàtic. No són teories que s'aprenen una vegada i ja ho saps per tota la vida, el màrqueting evoluciona com evoluciona la societat i gràcies a les noves tecnologies a una velocitat vertiginosa.



Irene

Una de las frases que más me impactó fue: «El odio se mueve más rápido que el amor, en internet»

Fa només 4 anys no ens podíem ni imaginar que tindríem tot el contingut d'internet disponible les 24 hores del dia a la nostra butxaca, i en canvi avui en dia amb els mòbils amb connexió a internet els nostres costums han canviat, si no sabem arribar a un lloc, mirem el mòbil, si no sabem quina temperatura farà demà, mirem el mòbil, volem saber quant trigarà l'autobús, mirem el mòbil. Ja no només el fem servir per trucar, rebre trucades i enviar missatges sinó que amb les app's se'ns obre un món de possibilitats.



Cecilia

Como influye Twitter a la empresa o a la vida personal, ya que la información está en la red al instante de suceder



Marta

Hugo dio un repaso de Twitter, desde los inicios hasta el día de hoy, de una forma clara y con momentos divertidos

L'objectiu d'aquesta activitat és que els alumnes vegin en la pràctica tots aquells conceptes que veuen a classe i aclarir dubtes que poden sorgir directament amb professionals del sector.



Carla

Muy bien estructurada, clara y concisa. Abarcó todos los puntos de vista desde los que se puede ver Twitter.

Ponent Hugo Olivera: Des dels seus inicis a la professió, fa més de deu anys, ha desenvolupat projectes amb una forta vessant digital, treballant per marques de primer nivell com Coca-Cola, Audi, o Movistar, entre d'altres.



Marc

Contando que sabía poco de Twitter, ayer aprendí mucho.



@_vickytorres

Estuvo muy bien, el método que usó para explicar la evolución y función fue muy dinámico.



Luís

Estuvo francamente bien, muy interesante y bien explicado



@carolinasque

Lo más impactante fue el ejemplo de la campaña de Orange aprovechando el Twitter.



Oscar

No me dijo nada que no supiera en un año que llevo en Twitter.



@alasegarra

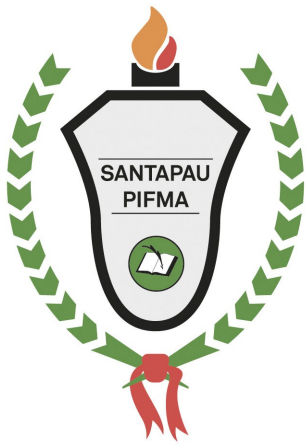
Es más útil que facebook ya que la información es de primera mano de los clientes.



@the_moiras

Aunque conocía la herramienta lo vi desde el punto de vista de los negocios.





Carrer d'Alella 51
08016 Barcelona
Telf 934080126
Fax 933499016

[http://
www.santapau-
pifma.com/](http://www.santapau-pifma.com/)

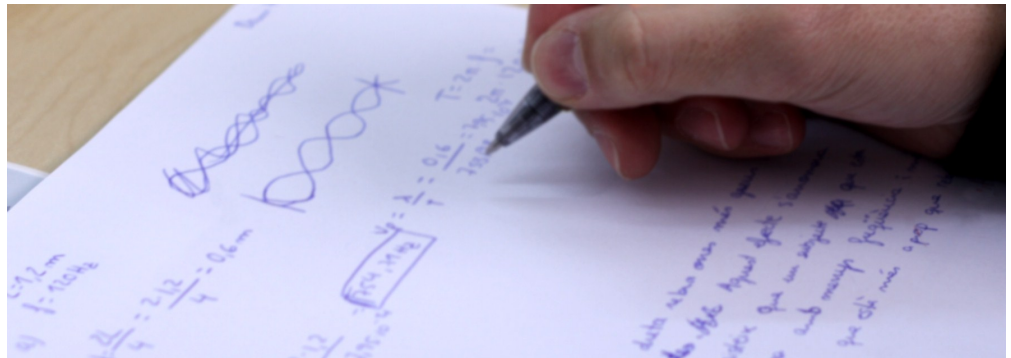


“No som un centre gran però som un gran centre”

El Centre **SANTAPAU-PIFMA**, és una institució amb gran tradició i prestigi, tant en el seu entorn immediat com fora d'ell.

Aquest centre s'identifica com escola plural i de pedagogia activa, oberta a tota aquella persona que accepti els principis bàsics que constitueixen l'ideari del centre.

Al llarg de quaranta-cinc anys, ha establert una línia d'actuació basada en la formació integral de l'alumne/a, adaptant-se perfectament als canvis del sistema educatiu durant aquestes tres dècades, fomentant la responsabilitat personal i una actuació cooperadora .



Un buen esquema

Para relizar un esquema podemos seguir los siguientes pasos:

1. Lectura atenta del texto y materiales complementarios de nuestro objeto de estudio.

2. Búsqueda del significado de términos desconocidos o de difícil comprensión. Utiliza para ello el diccionario.

3. Ordenación del contenido.

4. Elección del tipo de esquema. Cuando lo hayas decidido, mantén el formato para el resto de la materia.

5. Empleo de **colores**, **subrayado** y distintos tipos y tamaños de **letra**, estableciendo **niveles** de jerarquía (subordinación)

según la importancia de cada concepto. Además del color y la letra (mayúsculas, minúsculas, negrita, cursiva) es esencial realizar **sangrías** de mayor o menor entidad.

